

Dario Lo Scalzo

# L'eternità dell'attimo

poesie



ZONAcontemporanea

L'eternità dell'attimo  
è l'invito a farsi  
condurre dal soffio di  
spontaneità che  
proviene dall'Amore e  
dal suo respiro.  
Attingere alle  
emozioni e alle  
sensazioni più diverse  
per fuoriuscire  
dall'isolamento e  
l'individualismo di  
questa epoca.

Gambe compagne  
del vivere la vita  
come un viaggio di un  
viaggio nel viaggio.  
Metamorfosi,  
trasformazioni,  
diversificazioni e  
permanenti  
cambiamenti per  
superare i limiti del  
proprio campo visivo  
e guardarsi dentro in  
un nuovo risveglio.  
Gli abbracci al mondo  
sono tracce, orme,  
contorni e direzioni  
verso il coraggio e la  
magia dell'attimo.

© 2010 Editrice ZONA  
**È VIETATA**  
ogni riproduzione e condivisione  
totale o parziale di questo file  
senza formale autorizzazione dell'editore

*L'eternità dell'attimo*  
poesie di Dario Lo Scalzo  
ISBN 978-88-6438-182-4  
Collana ZONA Contemporanea

© 2010 Editrice ZONA  
via dei Boschi 244/4 loc. Pieve al Toppo  
52041 Civitella in Val di Chiana - Arezzo  
tel/fax 0575.411049  
www.editricezona.it - info@editricezona.it  
ufficio stampa: Silvia Tessitore - sitessi@tin.it

In copertina: foto di Flavio Lo Scalzo  
Progetto grafico: Serafina - serafina.serafina@alice.it

Stampa: Digital Team - Fano (PU)  
Finito di stampare nel mese di dicembre 2010

Dario Lo Scalzo

# L'ETERNITÀ DELL'ATTIMO

ZONA Contemporanea

*A Daniela, per il valore del suo sorriso*

*Valore di un sorriso*

Donare un sorriso  
rende felice il cuore:  
arricchisce chi lo riceve  
senza impoverire chi lo dona.  
non dura che un istante  
ma il suo ricordo rimane a lungo.

Nessuno è così ricco  
da poterne fare a meno  
né così povero da non poterlo donare.  
Il sorriso crea gioia in famiglia  
dà sostegno nel lavoro  
ed è segno tangibile d'amicizia.

Un sorriso dona sollievo a chi è stanco,  
rinnova il coraggio nelle prove  
e nella tristezza è medicina.

E se incontri chi non te lo offre,  
sii generoso e porgigli il tuo:  
nessuno ha tanto bisogno di un sorriso  
come colui che non sa darlo.

(Padre Frederick William Faber)

## PAROLE

Parole come fulmini illuminano la vita, parole come talpe si nascondono, parole vuote, parole piene, parole di pianto  
e di Allegria,

Parole come frecce giungono al bersaglio: odio, amore, tolleranza, indifferenza

Suoni umani che rendono creatori, diavoli e divinità

Se solo le parole potessero svelarci quello che veramente hanno da comunicare.

Se solo le parole si smascherassero e divenissero Verità...

Se solo

## FUORI CIRCUITO

Ascolto con intensità la brama di potere  
Mi uccide la meschinità tutta intorno  
Una lingua incomprensibile che entra nelle mie orecchie  
Un cuore accoltellato dalla conformità...  
Un sussulto travolto dagli eventi, un'altra lunga notte di pensiero  
Inconcludenti vortici di tumulti interiori incrociano l'effimera sensibilità  
di gente-superficie  
L'immersione nel mare nero del sogno  
e poi... e poi... e ancora... e quando... e perché no  
  
L'orrore del sistema, il sistema dell'orrore

*Se il passato non esiste e il futuro non è noto, l'eternità  
non sarà per caso nell'ora, nell'adesso, nel presente?*



## SOMMARIO

Parole	7
Fuori circuito	8
Ask yourself a question	9
Fuga	10
Il disintossicante	11
Tana	12
Gelsomino	13
Sorso	14
Taciturno	16
Ninna Nanna	17
Due labbra	18
L'autunno	19
E vola via	20
Amanti notturni	21
Angeli e uomini	22
Ecco il perché	23
Marea di cazzate	24
L'atleta	25
Cercando	26

I binari della vita	27
La sfida della fusione	29
Stato febbrile	30
Il castello dei pensanti	31
Narcisismo di una rosa	33
L'alba	35
La giostra del cuore	36
Superare la soglia	37
Il cerchio aperto	39
L'attesa del tramonto	40
Paura dei perché	41
La vita invisibile	42
Il lago	43
La strada	44
Inganni	45
Un raggio di sole	46
Ipnosi	47
Al chiarore della luna	48



**Dario Lo Scalzo** (1971).

Scrittore, poeta,  
collabora come  
giornalista con "Left  
Avvenimenti", "Il  
Cambiamento",  
"Girodivite" e "Il  
Clandestino con  
permesso di  
soggiorno".

Un mestiere, due, tre e  
chissà quanti altri  
ancora. Mille perché,  
mille esplorazioni, mille  
sfumature, mille respiri,  
lo sguardo ai piedi  
scalzi, mai domi, che  
lo hanno condotto nel  
suo appassionato  
girovagare per 52  
paesi del pianeta.

Nel 2010 ha  
presentato ai lettori la  
sua prima opera di  
narrativa, *La cucina  
vista dallo scannatoio*.  
Nel 2008 ha  
pubblicato la raccolta  
di poesie *Il grido di  
una cravatta con il  
nodo stretto*.

Se la vita mi svelasse come vivrò  
questa giornata,  
smetterei, sì, smetterei di pensare  
e scriverei, scriverei sulla pelle  
Ti abbraccio mondo

Un tamburo entra nel sangue e rinasce  
la speranza, un bagno nel mare  
del pensare ed insegnare, insegnare,  
insegnare...

...e dare e creare

