

**Rosa Ridolfi**  
**IL RITMO DEL CUORE GENERA COLORE**  
**Poesie e altri frammenti**

ZONA Contemporanea, 2017  
libro pp. 92 - EURO 11 - ISBN 9788864387208  
in copertina, acrilico di Cesare Malagodi

Raccolgo in questo libro poesie e frammenti scritti tra il 2012 e il 2017, nel tempo di una vita cadenzata dalla gioia dello scrivere come finestra spalancata alle emozioni, sensazioni, visioni, per rendere voce e campo al sentimento interiore del vivere, alla percezione di quelle che Anna Maria Ortese chiamava "le piccole persone" e spingermi oltre - o indietro e in parallelo - nel tempo, nella distopia o nel fantastico, come in un caleidoscopio che accenna a un mondo differente e assieme se ne duole. Dimensione amplissima fin dalla mia infanzia - la letteratura, poi la filosofia e il cinema - nella relazione intima con l'apprendere e l'insegnamento. Alcuni degli autori che restano incisi nel profondo compagno qui in brevi scritti, in omaggio rispettoso, una costellazione che mi appare infinita e si muove oltre il tempo e lo spazio. Come quando leggevo di notte, sotto le coperte: la felicità totale, la commozione, l'immaginare mondi e vite, un magico baule di nastri colorati di parole. (Rosa Ridolfi)

*Lo sai questa spedizione  
dai calzari stretti  
porta fuor di senno  
in arene sconosciute  
pur conduce all'equilibrio  
se ne tornerai saldo.  
Molte cose lenisce il Tempo.  
Noi che facciamo poesie  
solo questo mandiamo avanti.  
Noi di questa banda  
adatti oltre altri ad Amore.*

ROSA RIDOLFI Nata a Bologna nel 1954, frequentatrice assidua della libreria di Roberto Roversi (che le regalò la sua prima gatta), nonché di gruppi e cantine, si è laureata in lettere e filosofia e, dopo varie occupazioni ed esperienze, è approdata alla comunicazione corporea e alla pranoterapia. Dal 1999 al 2015 è stata docente e bibliotecaria. I suoi riferimenti principali sono Spinoza, Nietzsche, Deleuze, i presocratici, Lacan e Simone Weil.

[www.zonacontemporanea.it](http://www.zonacontemporanea.it)