

Nonna Francesca è una nonna sui generis e un po' svitata. Da quando suo marito il Gufo se n'è andato in Costa Rica, lei convive con la Faraona, sua amica storica e maga improvvisata. Le due donne - che misurano il tempo secondo il calendario della Rivoluzione Francese - crescono i nipoti di nonna Francesca, due gemelli di quattordici anni, il Capriolo e la Lontra, e la loro cugina tredicenne, l'Ape, dato che i loro genitori sono da qualche parte nel mondo, chissà dove.



Alla fine di ogni capitolo, nonna Francesca perderà qualcosa, ma costruirà dei ricordi: buoni ricordi o solo ricordi? E a costruirli chi sarà? Chi sarà ricordato o chi ricorderà? Il punto è che nonna Francesca si avvia verso il mondo dove i ricordi tornano a capriccio. Perché questo romanzo, dedicato ai ragazzi, affronta con una generosa dose di surreale umorismo un tema molto delicato: quello della demenza senile, con la quale molto spesso figli e nipoti si trovano a confrontarsi senza gli strumenti giusti.

STEFANO RATTO (Genova, 1970), ex educatore professionale, docente di materie letterarie in una scuola secondaria di secondo grado, ha pubblicato due romanzi per ragazzi: Le parole di quattro estati (De Ferrari, 2020) e La guerra della mensa (All Around, 2022). Il suo racconto La figlia di Giove è contenuto nel volume collettivo Lettere al fronte (All Around, 2023). Diversi suoi articoli sul mondo della scuola sono apparsi in riviste specializzate e siti internet.



Stefan

Stefano Ratto

PIÙ DI TUTTO MI RICORDO IL FUTURO

romanzo per ragazzi





