

**Eleonora Pinzuti**  
**CON FIGURE**

ZONA 2018

collana di poesia contemporanea Level 48

copertina di Emanuele Poli

libro pp. 130 - EURO 11 - ISBN 9788864385921

epub EURO 7,99 - ISBN 9788864387604

e-bookl pdf EURO 7,99 - ISBN 9788864387598

Il fermo immagine di volti, di figure colte nell'attimo esatto della loro epifania, compongono, quasi a mosaico, il tracciato di una vita e di un io che si descrive attraverso gli incontri, i ricordi, le verità rimaste nelle pieghe del Tempo. Lo stile è assieme ironico e greve, dotto e popolare, in un caleidoscopio di parole che incidono e restano.

*Ti ripenso in tanto:*

*con le mani in tasca, lo zaino sulla spalla destra,  
la risata da ragazza.*

*Il bene che ti ho voluto (vero)*

*ancora mi mantiene il segno*

*di ciò che fosti*

*a me – in quella primavera di pesco,  
cara.*

*Di te vedo ancora – per sempre –  
quel tuo passo marinaresco.*

**ELEONORA PINZUTI** (Piombino, 1973) vive a Firenze dove, dopo un Ph.D. sulla fenomenologia dell'alterità, lavora come libera professionista nel campo della Gender Equality e del Diversity Management. A sua cura i volumi *Marguerite Yourcenar sulle tracce 'des accidents passagers'* (Bulzoni, 2007) e (con altri) *Bestiari di genere* (Sef, 2008). Poeta, ha esordito con *Tempi Evêrsi* (Crocetti, 2002) e partecipato alla XI Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo (Atene 2003). Suoi lavori sono pubblicati in riviste e miscellanee italiane e straniere, tra cui Mosaici. St. Andrew Journal of Italian Poetry e Poesia. Rivista internazionale di cultura poetica. La silloge *Èsodi* fa parte di *Poesia contemporanea. Undicesimo quaderno italiano* (Marcos y Marcos, 2012). Suoi testi sono tradotti in inglese e in serbo. [www.eleonorapinzuti.it/](http://www.eleonorapinzuti.it/)

[www.editricezona.it/configure.htm](http://www.editricezona.it/configure.htm)