

MAURO LA LUCE

Ligure di Bordighera, medico chirurgo, specialista in ortognatodonzia, ha scritto alcuni libri scientifici editi da UTET, adottati nelle principali università europee e tradotti in varie lingue.

All'attività di medico unisce quella di paroliere, iniziata da giovanissimo - grazie ai preziosi insegnamenti del famoso Maestro Pippo Barzizza - per la casa discografica Fonit Cetra, accanto al celebre Sergio Bardotti.

Ha scritto tutte le liriche dei Delirium dall'album *Lo scemo e il villaggio* in avanti, lavorando a stretto contatto con il gruppo e partecipando a tutto il percorso creativo dei brani.

È anche l'autore, con Alberto Moreno, dell'album *Zarathustra* del Museo Rosenbach.



DELIRIUM

INTERNATIONAL PROGRESSIVE GROUP

Il lungo viaggio della band genovese dai lontani esordi nei primi anni Settanta all'entusiasmante presente sui palchi del mondo raccontato dal suo paroliere

EURO 15,90

ISBN 9788864387079



9 788864 387079

ZONA

MAURO LA LUCE

DELIRIUM IL LUNGO VIAGGIO



MAURO LA LUCE

DELIRIUM

il lungo viaggio



ZONA
MUSIC BOOKS

Il viaggio dei Delirium comincia a Genova nei primi anni Settanta, dalla metamorfosi dei Sagittari, un gruppo che andava forte nelle sale da ballo e dei cui esordi discografici non è rimasto che qualche sbiadito ricordo.

La formazione iniziale - della quale faceva parte anche Ivano Fossati - dopo il successo di *Canto di Osanna*, il primo singolo, esplose sul palco del Festival di Sanremo 1972 con *Jesahel*, una canzone che diventò una bandiera generazionale e sbancò tutte le classifiche di vendita.

La vicenda artistica di questa band di culto del prog italiano ha attraversato poi fasi alterne, compreso un lungo periodo di sonno, fino alla ricostituzione del 2001: una vera e propria rinascita, segnata dal costante affetto del pubblico e coronata dal successo internazionale.