

I testi raccolti e rielaborati in questo volume sono legati a forme di scritture teatrali o performative: la prima parte rimaneggia e mette insieme testi concepiti per il Collettivo di pronto intervento poetico Altri Luoghi e altri testi utilizzati nei tre varietà patafisici allestiti dall'autore tra il 2009 e il 2011 (*Mosche bianche e pecore nere*, *Sia disfatta la tua volontà* e *Il gioco della via trucidis*). I testi delle due appendici sono frutto di collaborazioni: la prima con la coreografa Aline Nari, la seconda con l'artista Emanuele Magri.

Paolo Gentiluomo suonò, performò, scrisse, lesse, cosse e infine prolassò. I libri: *Logoi spermaticò* (Altri Luoghi, 1990), *Novene irresistibili* (Periferia, 1995), *Catalogo* (ZONA, 1998), il manualletto per ragazzi *Poemificio* (D'If, 2003), *Dice con quanti denti quest'amor ti morde* (Mazzoli, 2005, finalista al Delfini), *La ragion totale* (ZONA, 2007, finalista al Tassoni 2008 e segnalato al Montano 2009), il romanzo *Lo smaltimento* (Round Robin, 2010), *Manuale Portatile per la Devozione del Fertile Gaudio* (Sartoria Utopia, 2012 e 2015), *L'onnivoro digiuno* (Oèdipus, 2014, finalista al Montano 2015).



EURO 12

ISBN 9788864389264



Paolo Gentiluomo

NUMERI DEI MATTI

ZONA

Paolo Gentiluomo

NUMERI DEI MATTI

ZONA
LEVEL48

