
da ZONA - importante per impaginato "Trasferimenti"

Viviana Fiorentino <fiorentino.viviana@googlemail.com>

4 maggio 2021 13:49

A: Silvia Tessitore <tessitoresilvia@gmail.com>

Cc: Editrice ZONA <info@editricezona.it>

Cari Silvia e Piero,

La finestra autunnale mi sembra ottima. Se la situazione pandemica migliorerà, come mi auguro, conto di tornare in Italia ad ottobre. Questo mi consentirebbe di presentare il libro, qualora fosse possibile riunirsi nelle librerie etc. Speriamo!

Comunque, la mia presenza in Italia faciliterebbe tante cose, potrei ritirare alcune copie, organizzare dei firmacopia in libreria, se non sarà possibile fare delle presentazioni di presenza etc.

Chiedo allora a Marilena di avere il testo pronto entro la fine di luglio ma senz'altro non ci saranno problemi e probabilmente ci invierà il testo ben prima.

Riguardo alla poesia Linee Stradali, mi rendo conto che la soluzione della riduzione del font è infelice. Non piace anche a me. Lo stratagemma della parentesi rispetta il verso ma farebbe perdere l'aspetto visivo che ha, a sua volta, un contenuto. Parte della mia ricerca poetica è visiva (come è anche nella sezione con i frammenti di Saffo, nella quale per esempio gli spazi vuoti assumono un significato). Non renderla, significherebbe togliere una parte alla poesia.

Potremmo indagare altre soluzioni possibili? Per esempio, ora non so se è fattibile, ma lancio un'idea: si potrebbe fare la pagina della poesia Linee stradali ripiegabile, un A4 che si piega in un 14x20?

Questa poesia è stata segnalata al Premio Lucini: è arrivata la comunicazione una settimana fa <https://www.poesiadelnostrotempo.it/ii-premio-letterario-nazionale-gianmario-lucini-edizione-2020/>

Forse si potrebbe aggiungere in nota o è superfluo? Mi farebbe piacere sentire i vostri suggerimenti in merito.

Grazie ancora, cari saluti
Viviana

[Testo tra virgolette nascosto]