

SCHEDA RIASSUNTIVA VOLUME BOZZINI

Titolo provvisorio: Una vita per niente banale

Autore: Fransibo (pseudonimo)

Genere: Romanzo autobiografico

Ambientazione: Prevalentemente Genova, Ponente ligure e Francia, dal secondo Dopoguerra ai tempi più recenti

Tematiche principali: Società e costume, Amore e relazioni, Critica sociale

Tecniche narrative e stile: Narrazione in prima persona. Stile evocativo e incisivo, corredato da ironia e osservazioni pungenti. Frequente utilizzo di analepsi per rievocare eventi del passato.

Siamo sicuri che la nostra nascita sia davvero il momento in cui abbandoniamo il grembo materno? O forse veniamo alla luce più tardi – più volte – quando la vita sceglie di metterci con le spalle al muro?

Questo si domanda Filippo, i capelli candidi e il cuore di un ragazzino, ripercorrendo con la memoria la propria esistenza. Dalla nascita fra le baionette puntate, a un'infanzia di fame e sacrifici durante il secondo Dopoguerra, fino ai primi moti rivoluzionari e alla fuga in Francia. E poi ancora il boom economico degli anni Sessanta, l'Austerità, le contraddizioni degli anni Ottanta; donne che si annidano in fondo al cuore, una scena politica che cambia e una società che muta – senza necessariamente evolvere.

In una Genova che cambia sotto gli occhi del lettore, passando per la Francia e per il Ponente ligure, Filippo ci porta per mano attraverso una vita per niente banale.