

Dottor Francesco Silvio Bozzini

Nato a il

Residente in via Cap Città

Codice Fiscale: - Telefono

OGGETTO: edizione del volume *La mia vita (titolo provvisorio)*

Con riferimento agli accordi intercorsi resta confermato il reciproco impegno per la pubblicazione del volume dal titolo ***La mia vita (titolo provvisorio)***. Al riguardo si conviene quanto segue:

1. Il Dottor Francesco Silvio Bozzini, di seguito denominato Autore, autorizza l'Editrice ZONA di Piero Cademartori e C. sas, di seguito denominata Editore, a pubblicare, stampare e mettere in vendita l'opera dal titolo ***La mia vita (titolo provvisorio)*** in un volume composto di oltre duecento pagine formato cm 14x20, stampa a colori per la copertina e bianco e nero per gli interni, carta patinata opaca da 300 gr/mq per la copertina e 90 gr/mq uso mano per edizioni per gli interni, confezione in brossura, e in un ebook (libro elettronico) realizzato nei formati ora e in futuro in uso, che conterrà i testi dell'opera, registrati dalla voce dell'Autore, redatti e composti dall'incaricata dell'Editore, dottoressa Barbara Dellai, di seguito denominata Redattrice. L'opera verrà inserita nella collana ZONA Contemporanea. L'Editore accetta e compera i diritti di tale opera, l'Autore si impegna a consegnare tutti i materiali all'Editore in formato elettronico nei tempi e modi qui convenuti.

2. L'Autore esporrà a voce alla Redattrice i contenuti dell'opera in incontri personali per un totale di 10 ore. La Redattrice riprenderà i contenuti vocali dettati dall'Autore, trasformandoli in testo e adattandoli all'impostazione dell'opera concordata con l'Autore. L'Autore avrà modo di seguire la stesura del testo dell'opera scritta e di concordare con la Redattrice eventuali variazioni, modifiche e integrazioni, sino alla stesura e definizione del testo scritto finale dell'opera. L'Editore elaborerà il testo dell'opera completa in file per gli interni e la copertina del volume, pronti per la stampa, e l'Autore si impegna a fornire il proprio assenso alla messa in stampa di detti file, senza il quale l'Editore non potrà procedere alla stampa e commercializzazione del volume. L'Editore si impegna a pubblicare l'opera entro almeno sei mesi dall'assenso alla stampa fornito dall'Autore e si obbliga a inserire lo pseudonimo dell'Autore "Fransibo" in copertina e nel frontespizio del libro che contiene l'opera. L'Autore si obbliga a informare l'Editore degli eventuali diritti di terzi che possano essere reclamati per i testi o per altri materiali consegnati dall'Autore all'Editore e contenuti nell'opera, e solleva l'Editore da ogni responsabilità per l'omissione di tale informativa.

3. A compenso dell'autorizzazione di cui al punto 1, l'Editore corrisponderà all'Autore una royalty del 7% (sette per cento) sul prezzo di copertina di ogni copia dell'edizione cartacea effettivamente venduta attraverso i normali canali librari e commerciali dell'Editore. Per l'edizione elettronica del volume la royalty sarà del 10% (dodici per cento) su ogni copia effettivamente venduta attraverso i normali canali librari e commerciali dell'Editore. Non saranno pagate royalties sulle copie destinate alla promozione, a concorsi o richieste in lettura da parte di operatori professionali e sulle

copie riservate all'Autore. L'Autore s'impegna a corrispondere all'Editore la somma complessiva di Euro 3.600,00 (tremilaseicento/00) esclusa IVA 4%, metà alla sottoscrizione del presente accordo quale acconto e metà alla consegna delle copie riservate all'Autore. Tale importo comprende 10 ore per incontri e raccolta registrata dei contenuti dell'opera, la trascrizione, stesura ed elaborazione dei testi e materiali dell'opera da parte della Redattrice, la produzione dei file di stampa, la stampa dell'intera tiratura del volume, la distribuzione, commercializzazione e amministrazione delle copie del libro prodotte. Il versamento dell'acconto ha valore di conferma del presente accordo e ne avvia la validità. Qualora si rendessero necessari incontri tra la Redattrice e l'Autore superiori alle 10 ore previste, questi verranno regolati al costo di Euro 50,00 (cinquanta/00) orari. L'Autore riceverà 50 (cinquanta) copie omaggio dell'opera e avrà facoltà di richiedere all'Editore ulteriori copie con uno sconto del 30% (trenta per cento) sul prezzo di copertina, per ordini di minimo 30 copie. L'Autore potrà disporre liberamente delle copie ricevute e acquistate dall'Editore, salvo l'assoluto divieto di vendita presso le Librerie italiane.

4. L'Editore s'impegna ad attribuire al volume i codici internazionali ISBN e EAN, a dare il massimo possibile di visibilità all'opera, a curare l'ufficio stampa presso le testate nazionali e a realizzare una o più pagine web promozionali, con scheda dell'opera e nota biografica dell'Autore, che saranno inserite sul sito Internet www.editricezona.it e su altri siti collegati. L'Editore s'impegna altresì a diffondere il libro nelle Librerie italiane attraverso i propri canali distributivi, e nei punti vendita espressamente indicati dall'Autore. L'Editore si impegna inoltre nella proposta di traduzione e vendita dei diritti dell'opera all'estero, salvo diversi accordi. Per tali cessioni l'Autore, che verrà preventivamente informato e consultato e al quale sarà richiesta autorizzazione scritta, avrà diritto al compenso del 30% (trenta per cento) sugli utili netti derivanti.

5. L'Editore invierà all'Autore entro il 30 giugno di ogni anno il rendiconto delle copie vendute al 31 dicembre dell'anno precedente. L'Autore, nel caso lo ritenga opportuno, avrà facoltà di prendere visione della documentazione fornita dai Distributori all'Editore, relativa all'Opera. L'Editore si impegna a liquidare le royalties maturate come da estratto conto entro e non oltre il 30 settembre di ogni anno, dietro rilascio di regolare documento fiscale.

6. Il prezzo di copertina dell'edizione viene fissato in Euro 22,00 (ventidue/00). quello del volume elettronico in Euro 13,99 (tredici/99). La prima tiratura sarà di 500 (cinquecento) copie, eventualmente stampate in modo progressivo e secondo le richieste di mercato. Eventuali variazioni del prezzo di copertina e della tiratura verranno comunicate all'Autore per iscritto.

7. Qualora la prima tiratura vada esaurita, l'Editore ha facoltà di eseguire il numero di edizioni e di ristampe dell'opera che riterrà opportuno, e di decidere il numero di copie e il prezzo di copertina rispetto a ogni nuova edizione e ristampa. Di tali ulteriori edizioni e ristampe l'Editore darà comunicazione scritta all'Autore. Per tali nuove edizioni e ristampe valgono le stesse condizioni qui indicate, esclusa la corresponsione di ulteriori somme economiche da parte dell'Autore.

8. La durata del presente accordo è di sette anni a partire dalla data della sua stipula, purché l'Editore mantenga l'Opera in commercio. I diritti qui ceduti si intendono ceduti esclusivamente all'Editore, il quale non potrà cederli a terzi se non con il consenso scritto dell'Autore.

9. Qualora l'opera si dimostrasse difficilmente smerciabile, ma non prima di due anni dalla prima pubblicazione, l'Editore, dopo averli offerti all'Autore che avrà 30 (trenta) giorni di tempo per decidere se acquistarli o meno, potrà svendere tutti o parte dei volumi in giacenza, oppure mandarli al macero. Nel caso di svendita la percentuale spettante all'Autore sarà calcolata sul ricavo effettivo e documentato; nel caso di messa al macero nulla sarà dovuto all'Autore.

10. Con la sottoscrizione di questo accordo l'Autore concede a Editrice ZONA facoltà di utilizzare il nome e pseudonimo dell'Autore e i suoi dati per le sole attività commerciali e di promozione riferibili all'opera in oggetto. Editrice ZONA è tenuta a conservare e gestire i dati dell'Autore di cui entra in possesso secondo quanto disposto dalle vigenti norme nazionali in fatto di privacy e dal Reg. (UE) 2016/79 "General Data Protection Regulation" (GDPR).

11. Per quanto qui non espressamente previsto varranno le norme generali sul diritto d'autore. Per ogni controversia relativa al presente accordo che non sia possibile risolvere in via amichevole, unico competente sarà il Foro di Genova.

Genova, 15 gennaio 2024

Editrice ZONA, Piero Cademartori

L'Autore



N.B. Si approva specificamente la clausola 11 (Foro competente).

Editrice ZONA, Piero Cademartori

L'Autore

