

3. Il Committente consegna all'Editore l'opera completa secondo le modalità e quanto stabilito in questo accordo d'edizione. L'Editore ha l'obbligo di inserire il nome del Committente in copertina e nel frontespizio del libro che contiene l'opera, nonché diciture e loghi degli eventuali Enti che sostengono la pubblicazione. L'Editore sottoporrà in visione al Committente le bozze di lavorazione e il Committente può esprimere parere in merito ai contenuti e alla realizzazione dell'opera e fornire eventuali correzioni e richieste di variazioni. Il volume verrà pubblicato entro il 31 dicembre 2023.
4. Il Committente riceverà dall'Editore 30 (trenta) copie omaggio dell'opera cartacea, copie di cui potrà disporre totalmente e senza nessun vincolo, salvo l'espresso divieto di vendita presso le librerie del territorio nazionale.
5. Il Committente si obbliga a corrispondere all'Editore la somma forfettaria di Euro 1.783,00 (millesettecentoottantatre/00) per i servizi resi. L'importo sarà versato dal Committente per metà all'atto di sottoscrizione del presente accordo e per metà ad avvenuta pubblicazione del volume. L'Editore emetterà verso il Committente regolare fattura per l'intero importo.
6. L'Editore si impegna a pubblicare il volume entro il 31 dicembre 2023 e a mettere in commercio le copie entro la stessa data e comunque appena possibile, attraverso gli usuali canali commerciali. L'Editore si impegna a dare il massimo di visibilità all'opera, curando in particolare la promozione e l'ufficio stampa. D'accordo con il Committente può organizzare una serie di presentazioni pubbliche.
7. Qualora la prima tiratura dell'edizione cartacea vada esaurita, l'Editore ha facoltà di eseguire il numero di edizioni e di ristampe dell'opera che riterrà opportuno, e di decidere il numero di copie e il prezzo di copertina rispetto a ogni nuova edizione e ristampa. Di tali ulteriori edizioni e ristampe l'Editore darà comunicazione scritta al Committente. Il Committente avrà facoltà di poter acquistare copie della ristampa con sconto del 50% (cinquanta per cento).
8. Qualora l'opera in edizione cartacea si dimostrasse difficilmente smerciabile, ma non prima di due anni dalla prima pubblicazione, l'Editore, dopo averli offerti al Committente, che avrà 30 (trenta) giorni di tempo per decidere se acquistarli o meno con uno sconto del 60% (sessanta per cento) sul pezzo di copertina, potrà svendere tutti o parte dei volumi in giacenza, oppure mandarli al macero.
9. Con la sottoscrizione di questo accordo il Committente concede a Editrice ZONA facoltà di utilizzare il nome del Committente e i suoi dati per le sole attività commerciali e di promozione riferibili all'opera in oggetto. Editrice ZONA è tenuta a conservare e gestire i dati del Committente di cui entra in possesso secondo quanto disposto dalle vigenti norme nazionali in fatto di privacy e dal Reg. (UE) 2016/79 General Data Protection Regulation (GDPR).

*uof*