



Silvia Tessitore <tessitoresilvia@gmail.com>

da ZONA: scheda libro fotografico

Editrice ZONA <info@editricezona.it>

20 novembre 2024 alle ore 18:53

A: Silvia Tessitore <tessitoresilvia@gmail.com>

cara, allego l'immagine di copertina e quella del frontespizio, che ti aiuteranno a fare la scheda per il volume fotografico di Mappamondo

Titolo: A THOUSAND MILES AWAY

Autore: Beppe Ameglio

Formato cm 24x24

Pagine 100 illustrate a colori

ISBN: 9788864387413

Riporto qui un breve testo di presentazione:

Mille miglia lontani dal proprio paese, dai propri affetti, dalle proprie radici, mille miglia percorse nei modi più disparati, carichi di speranze, cercando una terra che possa essere accogliente. Nelle fotografie di Beppe Ameglio tutta la carica emotiva, la voglia di sopravvivere, spesso la disperazione e la precarietà dei tanti migranti che ogni giorno cercano di varcare il confine tra Italia e Francia. Un'umanità migrante ritratta nei momenti quotidiani, dove la sofferenza come la speranza, la vita come la morte fanno parte della stessa giornata. I sorrisi, la stanchezza, gli oggetti, i confini, i passaggi, i pericoli, gli slanci umani ci vengono riportati dall'obiettivo di Beppe Ameglio, in una ricerca continua di scatti che sappiano emozionare e far comprendere.

Beppe Ameglio vive e lavora tra Pavia, Sanremo e Saint Tropez. Ha lasciato la professione di manager per dedicarsi completamente alla fotografia e alla ricerca artistica, influenzata in periodi diversi da due grandi fotografi: Luigi Ghirri e Efrem Raimondi. E' stata fondamentale per la sua maturazione artistica la lettura dei saggi di Roland Barthes e di Marc Augè e l'analisi delle opere dei maggiori artisti contemporanei: pittori, fotografi e registi. Le sue fotografie sono state presentate in numerose mostre ed esposte in diverse gallerie, sia in Italia che all'estero. Alcune opere sono state scelte da scenografi e registi per arredare i set durante le riprese di produzioni cinematografiche e pubblicitarie. Tra i suoi principali lavori la serie "Converse Art Work" e la raccolta "Les Baigneurs de Pampelonne", dove più si avverte la presenza di Marc Augè, la serie "Affiche" sul frazionamento dello spazio visuale, l'omaggio al cinema d'autore contenuto in "Frame by Frame", "Dejeneur sur l'herbe" una raccolta che indaga sulla presenza della natura nei contesti domestici e la serie "Abbuffet", quattro fotografie sulla solitudine esistenziale di un "non luogo".

Questi testi sono ora al vaglio dell'autore, se mi darà altre info te le dirò. Grazie, bacibau!!!

Privo di virus. www.avast.com

3 allegati



BEPPE AMEGLIO.jpg
38K

A THOUSAND MILES AWAY

Storie di migranti e migrazioni in 400 foto di Beppe Ameglio



COERTINA.jpg
708K

A THOUSAND MILES AWAY

Storie di migranti e migrazioni in 400 foto di Beppe Ameglio



Testi di
Beppe Ameglio, Elio Barozzi,
Michele DeLuca, Giovanni Casanova, Marco
Massimo Tarantola

ZONA MEDITERRANEO E CASA AFRICA

FRONTESPIZIO.jpg
294K